



**ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO
"S. CHIARA" – NOLA**

a. s. 2020/2021

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

DISCIPLINA: Arte e Immagine

CLASSE III

Settembre/Ottobre/Novembre

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
L'alunno: ✓ Sa produrre un disegno da esperienza vissute e/o da elaborazioni fantastiche	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni • Rappresentare e comunicare la realtà percepita 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, nuvolette e grafemi) • Le vignette • Illustrazione di storie fantastiche e/o di esperienze • Invenzione di un fumetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno a mano libera • Assemblaggio di pezzi per definire immagine • Realizzazione di immagine con vignetta • Disegno di un fumetto

Dicembre/Gennaio/Febbraio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
L'alunno: ✓ Sperimenta strumenti, tecniche grafiche e pittoriche. Manipola materiali vari ✓ Esplora, descrive ed osserva per imparare a cogliere l'orientamento ed i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano ...) ✓ Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce, ombra, volume, spazio) ✓ Smonta e rimonta alcuni linguaggi come quello del fumetto	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse • Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoritratto • Manipolazione di forme ed oggetti vari per affinare le capacità percettive • Uso di matite colorate, pennarelli e tempere • Tecnica del graffito • Collage con vari materiali • Realizzazione di oggetti con materiali vari • Il fumetto: integrazione tra testo e disegno • Il film: sequenze importanti della storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno a mano libera con varie tecniche di colorazione • Ritratto di sé • Realizzazioni di manufatti in cartoncino • Creazione di manufatti con argilla • Disegno in sequenza - fumetto • Disegno in sequenza della storia di in film

Marzo/Aprile/Maggio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Individua ed apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio✓ Comincia a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico – culturali	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed i principali monumenti storico – artistici• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica per comprenderne il messaggio	<ul style="list-style-type: none">• I principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio• L'opera d'arte, veicolo di emozioni• Lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo• Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini ed in alcune opere d'arte	<ul style="list-style-type: none">• Disegno a mano libera• Realizzazione di un dipinto• Rappresentazione grafica delle emozioni• Riproduzione di immagine da opera d'arte• Realizzazione di manufatti in argilla